



Foto: Robert Patz

03|06|19 »Über die Schwelle ... Virtuelle Realität in Kunst, Architektur und Theater«

Mo | 19:00 Uhr | Kunstverein Konstanz | Wessenbergstr. 39/41 | Konstanz
 Katrin Günther, Marcel Karnapke, Robert Patz

Die Ausstellung Mega_Cities bildet den Hintergrund für einen Austausch zum Umgang mit dem „neuen Medium“ der virtuellen Realität (VR).

Katrin Günther experimentiert mit der Übertragung ihres zeichnerischen Werks in die VR. Damit verlässt sie die „gewohnte Arbeitsumgebung“ und überschreitet die Schwelle in die Körperlosigkeit und Entkopplung zu haptischen Empfindungen, aber auch in neue Dimensionen.

Durch eine Beschreibung alternativer, der Architektur fremder Raumbegriffe durch die Künstlerin zeichnet sich unter anderem ein inhomogener Wahrnehmungsraum innerhalb einer virtuellen Umgebung ab.

Das Verschwimmen von Grenzen in der virtuellen Realität, der Raumkunst, der Architektur und des Theaters wird in Impulsvorträgen von Marcel Karnapke | Medienkünstler, Dozent und Mitbegründer des Künstlerkollektivs „CyberRäuber“ und Robert Patz | Künstler, Architekt und Wissenschaftler an der Universität der Künste Berlin thematisiert und mit dem Publikum diskutiert.

Abschliessend wird es ausserdem für das Publikum die Möglichkeit geben selbst in das Werk via VR Brille einzutauchen.

ARCHITEKTURFORUM KONSTANZKREUZLINGEN e.g.V.
 www.architekturforumKK.org | info@architekturforumKK.org

H T
 W A
 G G



EC TECHNIK GMBH
 ELECTRIC & COMMUNICATION