BKD Studienverlaufsplan | Grundstudium

Aufnahmeverfahren	1. Semester	2. Semester	3. Semester		
Erfolgreiche Mappen- und Eignungsprüfung	Modul 1: Assessment [2 ECTS]	_			
	Propädeutikum [2]	- -			
	Modul 2: Kunst-, Kultur- und Designgeschichte [6 ECTS]				
	Kunst- und Kulturgeschichte [2]	-			
	Designgeschichte 1 [2] Designgeschichte 2 [2]				
	Modul 3: Grundlagen des Kommunikations- designs 1 [6 ECTS]	Modul 7: Grundlagen des Kommunikations- designs 2 [6 ECTS]	Modul 11: Grundlagen des Kommunikations- designs 3 [7 ECTS]		
	Schrift und Typografie [3] Technik: KD 1 [3]	Corporate Design Grundlagen [4] Technik: KD 2 [2]	Komplexe Dokumente und Liquid Layout [4] Technik: KD 3 [3]		
	Modul 4: Visuelle Sprache 1 [7 ECTS]	Modul 8: Audiovisuelle Sprache [7 ECTS]	Modul 12: Visuelle und verbale Sprache [8 ECTS]		
	Zeichnen [2] Analytische Bildgestaltung [3] Farbtheorie [2]	Timebased Design [4] Schnitt und Sound [3]	Illustration und Animation [3] Schreiben und Rhetorik [3] Fachenglisch [2]		
	Modul 5: Fotografie [7 ECTS]	Modul 9: Digitale Applikationen [7 ECTS]	Modul 13: Kommunikation im Raum		
	Grundlagen Fotografie [4] Technik: Fotografie [3]	Digitale Applikationen [4] Produktionsumgebung und Software [3]	[6 ECTS] Grundlagen K. i. R. [4] Technik:		
	Modul 6: Entwerfen 1 [6 ECTS]	Modul 10: Entwerfen 2 [8 ECTS]	3D-Darstellungen [2]		
	Entwerfen und Kreativität [4]	Entwerfen als Prozess [4]	_ Modul 6: Entwerfen 3 [7 ECTS]		
	Produktion 1 [2]	Produktion 2 [2] Teamwork und Gruppendynamik [2]	Entwerfen und Komplexität [4] Produktion 3 [2] Abschlussarbeit Grundlagen [1]		
	30 ECTS Punkte	30 ECTS Punkte	30 ECTS Punkte		

BKD Studienverlaufsplan | Hauptstudium

4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	
M. I. I.A. I. I		[00 FOTC]	- H. I.	
Modul 15: Integrierte	Modul 19: Repetitorium			
Kann Im 4., 5. oder 6. S	Semester absolviert werden		[7 ECTS]	
Vorbereitende und nac	hbereitende Blockveranstalt	ung [2]		
Ausbildung in der Praxis [28]			Bachelorarbeit [12 ECTS]	
Modul 16: Fächerühe	rgreifende Wahlpflichtmod	ule [20 FCTS]	Mündliche	
Es sind 20 ECTS-Punk	Bachelorprüfung [4 ECTS]			
a) Angebot des Studier			Präsentation und	
b) Massenkommunika	tion [2]		mündliche	
c) Marketing [2]			Bachelorprüfung [4]	
d) Lektürekurs [2]				
e) Interkulturelle Kom				
	ngänge Architektur [<6]			
g) Studium generale* [(<6]			
h) Workshop * [≤4]				
i) Exkursion * [2]				
	end des Grundstudiums als Z	usatzfächer erbracht wurden,		
werden anerkannt.				
		nenfeldern der Projektmodule		
16b, 16c, 16d erworber	n werden.			
Modul 17: Projektmo	dule [40 ECTS]		_	
Je Semester können b	is zu zwei Projekte gewählt w	verden. Es sind 40 ECTS-Punkte		
im 4. bis 6. Semester 2	zu erreichen. Mindestens 20 E	ECTS-Punkte müssen in zwei		
Themenfeldern der Pr	ojektmodule 17a, 17b, 17c erv	vorben werden.		
a) Marken und Identitä	ten [10]			
b) Konzepte und Kamp	agnen [10]			
c) Medien und Publika	tionen [10]			
d) Methode und Experi	ment [10]			
e) Visuelle und verbale	Rhetorik [10]			
		Modul 18: Berufsvorbere	eitung [7]	
		Berufsfeld [2]		
		Projektmanagement, Kal	kulation Recht [3]	
		Teamwork und Konfliktman		
		realitivot it and itomatical	anagement [2]	
30 ECTS Punkte	 90 ECTS Punkte			
JU LUIJI UIIKIE	/U LUIST UTINLE			