KULTUR UND TECHNIK – SZENEN EINER EHE

Vortragsreihe // Studium generale // Sommer 2011 // HTWG Konstanz



Studium generale, montags, 19.30 Uhr, Aula, Gebäude A, Brauneggerstraße 55, Hochschule Konstanz Technik, Wirtschaft und Gestaltung

FILMEN — ÜBERTECHNIKKULTUR UND KULTURTECHNIKEN 21.3. // Dr. phil. Dipl.-Verwaltungswirt Erich A. Röhrle, Stuttgart TEMPEL UND BAGGER — EINE VERNUNFT—
EHE 28.3. // Bille Haag, Freiburg KÖRPER UND MASCHINE — EINE LESUNG FÜR »ABFAHRER« 4.4. // Julian Feil, M. A., Stuttgart BAUHAUS — AUFLÖSUNG DER
GRENZEN ZWISCHEN KUNST, HANDWERK, TECHNIK UND INDUSTRIE 11.4. // Prof. Dr. phil. habil. Michael Astroh, Universität Greifswald ARCHITEKTUR UND MUSIK

18.4. // Asta Scheib, München GIOVANNI SEGANTINI — DIE REVOLUTION DES LICHTS 2.5. // Prof. Dr. phil. habil. Dipl.-Physiker Klaus Kornwachs, Brandenburgische Technische Universität Contbus,
Universität Ulm FALSCHE BELOHNUNGSSYSTEME IN DER TECHNIK 9.5. // Prof. Dr. phil. habil. Klaus Wiegerling, Technische Universität Kaiserslautern WIRKUNG, GELTUNG UND
FUNKTION DER TECHNIK — ZUM VERHÄLTNIS VON TECHNIK UND KULTUR 16.5. // Prof. Dr. phil. Richard Utz, Hochschule Mannheim GUTE EHEN NACH GEFÄHRLICHEN LIEBSCHAFTEN? ÜBER TECHNIK UND CHARAKTER IN DER MODERNEN WELT 23.5. // Karlheinz Kluge, M. A., Offenburg DREI ARTEN, VON DER
TECHNIK ZU ERZÄHLEN 30.5. // Harald Kirchner, M. A., SWR, Stuttgart STUTTGART 21 — BLOSS EIN BAHNHOF? 20.6. // Prof. Dr. phil. habil. Dr. theo. Klaas Huizing, Universität
Würzburg WÖRTER SCHRAUBEN. DIE TECHNIK DES ROMANSCHREIBENS 27.6.

Drganisation: Studiengang Kommunikationsdesign, Prof. Dr. phil. Volker Friedrich, www.kd.htwg-konstanz de