

Stundenplan Wintersemester 2024/2025
 Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
 1. Semester

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

Extratermin

B1 Technik: Kommunikationsdesign 1
 11:30 bis 13 Uhr - L102
 Felicitas Baaske, M. A. -
 (2 von 3 SWS)

B1 Produktion 1
 11:30 bis 13 Uhr - L102
 Jens Weber -
 (2 SWS)

B1 Analytische Bildgestaltung
 8:30 bis 10 Uhr - L102
 Prof. Brian Switzer -
 (2 SWS)

B1 Grundlagen der Fotografie
 8:30 bis 10:45 Uhr - L303
 Prof. Valentin Wormbs -
 (3 SWS)

B4/5/6 Vorbereitende und nachbereitende Blockveranstaltung
 Präsentation Praxissemester, Pflicht für Semester 1-3; Vorbereitende Veranstaltung Pflicht für Semester 4 - L007 (Multif.raum)
 Prof. Jo Wickert -
 (1 SWS)

B1 Kunst- und Kulturgeschichte
 14 bis 17 Uhr: 7., 14., 21., 28.10.; 11., 18., 25.11.; 2.12. - L007 (Multif.raum)
 Dr. Johann-Peter Regelmann -
 (2 SWS)

B1 Zeichnen
 14:00 bis 15:30 - L102
 Prof. Thilo Rothacker -
 (2 von 2 SWS)

B1 Technik: Kommunikationsdesign 1
 10:15 bis 11 Uhr (vier Mal) - L102
 Prof. Brian Switzer -
 (1 von 3 SWS)

B1 Technik: Fotografie
 11 Uhr bis 13:15 Uhr - L303
 Prof. Valentin Wormbs -
 (3 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 Vortragsreihe im Studium generale; 19:30 bis 21 Uhr - Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (2 von bis zu 4 SWS)

B1 Farbtheorie
 15:45 bis 16:30 Uhr - L102
 Prof. Thilo Rothacker -
 (1 SWS)

B1 Schrift und Typografie
 14 bis 16:15 Uhr - L102
 Prof. Eva-Maria Heinrich -
 (3 SWS)

B1 Propädeutikum
 14:00 bis 15:30 - L102
 Prof. Karin Kaiser -
 (2 SWS)

B2/3 Designgeschichte 2
 17:30 bis 19 Uhr - L007 (Multif.raum)
 Prof. Brian Switzer -
 (2 SWS)

B1 Technik: Kommunikationsdesign 1
 16:30 bis 17 Uhr (vier Mal) - L102
 Prof. Eva-Maria Heinrich -
 (1 von 3 SWS)

B1 Entwerfen und Kreativität
 15:45 bis 17:15 - L102
 Prof. Karin Kaiser -
 (2 SWS)



Stundenplan Wintersemester 2024/2025
Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
2. Semester

Montag

B2 Technik: Kommunikationsdesign 2
9 bis 12:15 Uhr; 14-tägig;
Start: - L103
Robin Auer, M. A. -
(2 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
Vortragsreihe im Studium
generale; 19:30 bis 21 Uhr -
Prof. Dr. Volker Friedrich -
(2 von bis zu 4 SWS)

Dienstag

B2 Timebased Design
10 bis 13:15 Uhr - L103
Frederic Leitzke, B. A. -
(4 SWS)

B2 Schnitt und Sound
14:00 bis 15:30 - L103
Yannic Seitz, M. A. -
(2 SWS)

B2/3 Designgeschichte 2
17:30 bis 19 Uhr - L007 (Multif.
raum)
Prof. Brian Switzer -
(2 SWS)

Mittwoch

B2 Corporate Design
Grundlagen
9 bis 11:15 Uhr - L103
Prof. Jochen Rädiker -
(3 SWS)

B2 Entwerfen als Prozess
14 bis 17:15 Uhr - L103
Prof. Karin Kaiser -
(4 SWS)

Donnerstag

B2 Produktion 2
11:30 bis 13 Uhr -
Jens Weber -
(1 SWS)

B2 Produktionsumgebung und
Software
13 bis 14:30 Uhr - L103
Prof. Jo Wickert -
(2 SWS)

B2 Digitale Applikation
14:45 bis 18 Uhr - L103
Prof. Jo Wickert -
(4 SWS)

Freitag

Extratermin

B2 Teamwork und Gruppendynamik
- L103
(1 SWS)

B4/5/6 Vorbereitende und nachbereitende
Blockveranstaltung
Präsentation Praxissemester, Pflicht für
Semester 1-3; Vorbereitende Veranstaltung
Pflicht für Semester 4 - L007 (Multif.raum)
Prof. Jo Wickert -
(1 SWS)

Stundenplan Wintersemester 2024/2025
 Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
 3. Semester

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

Extratermin

B3 Schreiben und Rhetorik
 17 bis 19:15 Uhr - L202
 Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (3 SWS)

B3 Fachenglisch
 12:30 bis 13:15 Uhr (7
 Termine, s. Intranet) - L202
 Prof. Thilo Rothacker - Prof.
 Brian Switzer
 (0 von 1 SWS)

B3 Produktion 3
 16 bis 17:30, 14-tägig; Start
 16.10. - L202
 Prof. Jo Wickert -
 (1 SWS)

B3 Komplexe Dokumente und
 Liquid Layout
 9 bis 11:15 Uhr - L202
 Prof. Jo Wickert -
 (3 SWS)

B4/5/6 Vorbereitende und nachbereitende
 Blockveranstaltung
 Präsentation Praxissemester, Pflicht für
 Semester 1-3; Vorbereitende Veranstaltung
 Pflicht für Semester 4 - L007 (Multif.raum)
 Prof. Jo Wickert -
 (1 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 Vortragsreihe im Studium
 generale; 19:30 bis 21 Uhr -
 Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (2 von bis zu 4 SWS)

B3 Entwerfen und Komplexität
 14 bis 17:15 Uhr - L202
 Prof. Eva-Maria Heinrich -
 (4 SWS)

B3 Illustration und Animation
 13:30 bis 15:45 Uhr - L202
 Prof. Thilo Rothacker -
 (3 SWS)

B3 Technik: 3D-Darstellungen
 14:00 bis 15:30 - L202
 Yannic Seitz, M. A. -
 (2 SWS)

B2/3 Designgeschichte 2
 17:30 bis 19 Uhr - L007 (Multif.
 raum)
 Prof. Brian Switzer -
 (2 SWS)

B3 Grundlagen Kommunikation
 im Raum
 9 bis 11:15 Uhr - L202
 Prof. E. Schlag -
 (3 SWS)

B3 Technik:
 Kommunikationsdesign 3
 16 bis 17:30 Uhr - L202
 Julian Pelludat, M. A. -
 (2 SWS)

Stundenplan Wintersemester 2024/2025
 Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
 4./5. Semester

Montag

B4/5/6 Wahlfach
 Vortragsreihe im Studium
 generale; 19:30 bis 21 Uhr -
 Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (2 von bis zu 4 SWS)

Dienstag

B4/5/6 Medien und
Publikationen
 »Information Design«; 13 bis
 17.15 Uhr - L204
 Prof. Brian Switzer -
 (5 SWS)

B4/5/6 Lektürekurs
 17:30 bis 19 Uhr - L102
 Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (2 SWS)

Mittwoch

B4/5/6 Visuelle und verbale
Rhetorik
 8:30 bis 11:30 plus
 Einzelbesprechung - L203
 Prof. Thilo Rothacker -
 (5 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 Multiscript Typography, 8:30 bis
 11:30 Uhr - L303
 Prof. Eva-Maria Heinrich -
 (1 von bis zu 4 SWS)

B4/5/6 Konzepte und
Kampagnen
 14 bis 18:15 Uhr - L204
 Prof. E. Schlag -
 (5 SWS)

B4/5/6 Methode und
Experiment
 »Von Pappe und Papier«, 14
 bis 18:15 - L303
 Prof. Valentin Wormbs - Bettina
 Schröm, M. A.
 (5 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 »Prompts«, 16 bis 17.30 Uhr,
 14-tägig, Start 23.10. - L203
 Prof. Jo Wickert -
 (1 von bis zu 4 SWS)

Donnerstag

B4/5/6 Medien und
Publikationen
 9 bis 13 Uhr - L304
 Prof. Karin Kaiser -
 (5 SWS)

Freitag

B4/5/6 Marketing
 - L202
 Prof. Dr. Christa B. Pfeffer -
 (2 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 Grundlagen der Philosophie –
 Vorlesung, 14.45 bis 17 Uhr -
 Prof. Dr. Volker Friedrich -
 (3 von bis zu 4 SWS)

Extratermin

B4/5/6 Vorbereitende und nachbereitende
Blockveranstaltung
 Präsentation Praxissemester, Pflicht für
 Semester 1-3; Vorbereitende Veranstaltung
 Pflicht für Semester 4 - L007 (Multif.raum)
 Prof. Jo Wickert -
 (1 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
 Werkschau - L303
 Prof. Brian Switzer -
 (2 von bis zu 4 SWS)

Stundenplan Wintersemester 2024/2025
 Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
 6. Semester

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Extratermin
<p><u>B4/5/6 Wahlfach</u> Vortragsreihe im Studium generale; 19:30 bis 21 Uhr - Prof. Dr. Volker Friedrich - (2 von bis zu 4 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Medien und</u> <u>Publikationen</u> »Information Design«; 13 bis 17:15 Uhr - L204 Prof. Brian Switzer - (5 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Visuelle und verbale</u> <u>Rhetorik</u> 8:30 bis 11:30 plus Einzelbesprechung - L203 Prof. Thilo Rothacker - (5 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Medien und</u> <u>Publikationen</u> 9 bis 13 Uhr - L304 Prof. Karin Kaiser - (5 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Marketing</u> - L202 Prof. Dr. Christa B. Pfeffer - (2 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Vorbereitende und nachbereitende</u> <u>Blockveranstaltung</u> Präsentation Praxissemester, Pflicht für Semester 1-3; Vorbereitende Veranstaltung Pflicht für Semester 4 - L007 (Multif.raum) Prof. Jo Wickert - (1 SWS)</p>
	<p><u>B6/7 Projektmanagement,</u> <u>Kalkulation, Recht</u> 14 bis 17 Uhr; 14-täg., NUR IM BLOCK MIT TEAMWORK - L303 Prof. Jochen Rädeker - (2 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Wahlfach</u> <u>Multiscript Typography</u>, 8:30 bis 11:30 Uhr - L303 Prof. Eva-Maria Heinrich - (1 von bis zu 4 SWS)</p>	<p><u>B6/7 Berufsfeld</u> <u>Termine folgen</u> - L303 Prof. Eva-Maria Heinrich - (2 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Wahlfach</u> <u>Grundlagen der Philosophie –</u> <u>Vorlesung</u>, 14.45 bis 17 Uhr - Prof. Dr. Volker Friedrich - (3 von bis zu 4 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Wahlfach</u> <u>Werkschau</u> - L303 Prof. Brian Switzer - (2 von bis zu 4 SWS)</p>
	<p><u>B6/7 Teamwork und</u> <u>Konfliktmanagement</u> 17:15 bis 18:45 Uhr, 14-tägig, NUR IM BLOCK WÄHLBAR - L303 Prof. Jochen Rädeker - (1 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Konzepte und</u> <u>Kampagnen</u> 14 bis 18:15 Uhr - L204 Prof. E. Schlag - (5 SWS)</p>			
	<p><u>B4/5/6 Lektürekurs</u> 17:30 bis 19 Uhr - L102 Prof. Dr. Volker Friedrich - (2 SWS)</p>	<p><u>B4/5/6 Methode und</u> <u>Experiment</u> »Von Pappe und Papier«, 14 bis 18:15 - L303 Prof. Valentin Wormbs - Bettina Schröm, M. A. (5 SWS)</p>			
		<p><u>B4/5/6 Wahlfach</u> »Prompten«, 16 bis 17.30 Uhr, 14-tägig, Start 23.10. - L203 Prof. Jo Wickert - (1 von bis zu 4 SWS)</p>			

Stundenplan Wintersemester 2024/2025
Bachelorstudiengang Kommunikationsdesign
7. Semester

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

Extratermin

B7 Repetitorium
10 bis 13 Uhr, 14-tägig - L303
Prof. Jochen Rädeker -
(3 SWS)

B6/7 Projektmanagement,
Kalkulation, Recht
14 bis 17 Uhr, 14-täg., NUR IM
BLOCK MIT TEAMWORK -
L303
Prof. Jochen Rädeker -
(2 SWS)

B6/7 Teamwork und
Konfliktmanagement
17:15 bis 18:45 Uhr, 14-tägig,
NUR IM BLOCK WÄHLBAR -
L303
Prof. Jochen Rädeker -
(1 SWS)

B6/7 Berufsfeld
Terminologie - L303
Prof. Eva-Maria Heinrich -
(2 SWS)

B4/5/6 Wahlfach
Tutorium wissenschaftliches Schreiben (keine
ECTS) -
Bettina Schröm, M. A. -
(2 von bis zu 4 SWS)