

workshops und exkursionen

Blockwoche Sommersemester vom 03. – 06. Juni 2019

Hochschule
Konstanz HTWG
Studiengänge
Architektur +
Kommunikationsdesign

Thema und Ziel des Workshops / der Exkursion	Berlin ,Die letzten 100 Jahre' Nr. E1	Ferienhaus war gestern - die Zukunft entwerfen Sie! Raus aus der Stadt. Rein in Ihre Welt. Nr. W1	Modellbau Werkstatt Nr. W2	Like lost children we live our unfinished adventures – vom sinnlosen Umherschweifen und Spielen in der Stadt Nr. W3	Corporate Facade Ein Workshop im Technion (mit) der Firma 3A Composites Singen mit dem Material ALUCOBOND. Nr. W4
Credits (CP)	2	2	2	2	2
Betreuerin /Betreuer	Prof. Rolf Neddermann, Achim Hönig, Herman Bentele	Nicola Waibel	Herbert Rapp, Johannes Straub	Andrea Grützner	Prof. Oliver Fritz, Prof. Jo Wickert
Zeitraum	Mo. 03.06. bis Fr. 07.06.	Mo. 03.06. bis Do. 06.06.	Mo. 03.06. bis Fr. 07.06.	Mo. 03.06. bis Mi. 05.06. Zeiten ca: Mo+Di 10-18 Uhr, Mi 9-15 Uhr	Mo. 03.06. bis Do. 06.06. Mo bis Mi in Singen, Do an der HTWG
Teilnehmerkreis AR / KD (Semester)	AR / KD (alle)	AR (ab 4. Semester)	AR / KD (alle)	AR / KD (alle)	AR / KD (alle)
Max. Teilnehmerzahl	12 (aus der 2. Anmeldephase)	16	8	15	20
Kosten ca.	90€ für Führungen und Eintritte (zusätzlich eigene Anreise, Unterkunft, Verpflegung)	Anreise, Verpflegung, ÖV bzw. Parken, Eintritte. (Kostenfreie Übernachtungsmöglichkeiten in der Ferienwohnanlage aus den 70er Jahren. Schlafsäcke, Handtücher bitte selbst mitbringen.)	keine	evtl. Material- und Druckkosten	Fahrtkosten nach Singen
Bemerkungen / Weitere Informationen zum Workshop / zur Exkursion	Das Programm läuft über 4 Tage: 3 Tage ganztags, dazu 1/2 Tag am 1. Tag (ab 14 Uhr), Abreise am Fr. 7. Juni Schwerpunkt sind „die letzten 100 Jahre“, analog zum Bauhaus Jubiläum. d.h. Weimarer Republik, Bauhaus, Nazizeit – Holocaust - Olympia Geteilte Stadt: West - Ost - Mauer Vereinte Stadt, Regierungssitz, Heute, Zukunft; Umnutzungen, Co-Working, Bauherrengemeinschaften, Immobilienprojekte. Auch ein Klassiker gehört dazu: Karl-Friedrich Schinkel	Vorentwurf für eine reelle Ferienhausanlage mit 9 Einzelgebäuden im Südschwarzwald bei Basel. Echter Auftrag eines Lörracher Sozialen Trägers für Jugend- und Familienarbeit. Wir werden uns Zeit nehmen, die unmittelbare Umgebung und den besonderen Reiz des Südschwarzwalds aufnehmen können und uns auseinandersetzen mit den Menschen, die diese Anlage später nutzen werden. Wir werden den sozialen Träger und dessen Arbeit kennen lernen. Wir werden Lörrach und Basel erkunden und die Architektur dort. Highlights und Standards betrachten – deren Stärken und Wirkung aufarbeiten und für unser Ziel analysieren und interpretieren. Sie erhalten viel Zeit für Ihre Entwürfe – in 3 Phasen: Analyse & Kernidee, Situationsskizzen & Atmosphäre, Vorentwurf & Materialität. Es wird Zwischenpräsentationen und zum Abschluss eine Kurzpräsentation aller Arbeiten geben, an der auch der Auftraggeber sowie einige geladene Fachleute und ortsansässige Funktionäre teilnehmen.	Entwicklung der Modellbauwerkstatt Ideen und Konzept zur Ausstattung und Organisation der Werkstatt. Umsetzung im Workshop.	In den 1960er Jahren entwickelte die Bewegung <i>Situationistische Internationale</i> (S.I.) verschiedene Techniken, um sich den urbanen Raum wieder anzueignen und einen spielerischen Umgang damit zu pflegen. So geht es beispielsweise beim <i>Dérive</i> darum, einen anderen Zugang zur Umgebung zu finden und diese neu sinnlich wahrzunehmen. Wie können diese zufälligen, vielfältigen Impulse, die man bei einem freien Umherschweifen bekommt, verarbeitet und dargestellt werden? In dem Workshop setzen wir uns experimentell als auch theoretisch mit der Aktualität der Ideen der S.I. auseinander. Dabei suchen wir mit experimentellen Ansätzen nach überraschenden Entdeckungen in Konstanz, und diskutieren nebenbei auch Stadtpolitiken, Werte- und Regelsysteme sowie Besitzansprüche. Die Eindrücke, Spuren und gesammelten Dinge werden auf unterschiedliche Weisen – Fotografien, Collagen, Karten, Filme, Gesten und Texten – verarbeitet.	Wir werden bei der Firma 3A Composites im werkseigenen Innovationslabor in Singen das Material ALUCOBOND - ein plattenförmiges Aluverbundmaterial zum Verkleiden von Fassaden - sehr genau kennenlernen. Dieses Material bietet mit unterschiedlichen Bearbeitungstechniken vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Man kann es falten, biegen, bedrucken etc. In dieser Blockwoche soll für eine exemplarische Firma eine Corporate-Architecture-Fassade entwickelt und präsentiert werden.
Bei inhaltl. Fragen wenden Sie sich bitte per E-Mail an:	bentele@htwg-konstanz.de	nw@waibel-partner.de	hrapp@htwg-konstanz.de	hallo@andreagruetznern.de	oliver.fritz@htwg-konstanz.de

workshops und exkursionen

Blockwoche Sommersemester 2019 vom 03. bis 06. Juni 19

Hochschule
Konstanz HTWG
Studiengänge
Architektur +
Kommunikationsdesign

Thema und Ziel des Workshops / der Exkursion	Move your life – Wie sitzen wir bewegt in der Zukunft? Nr. W5	Zeitschriftgestaltung old school Nr. W6
Credits (CP)	2	2
Betreuerin /Betreuer	Rainer Bachschmid (Inhaber rabadesign GmbH in Kooperation mit der Firma Wagner)	Prof. Brian Switzer Udo Schrenk (Fleckhaus Student)
Zeitraum	Mo. 03.06. bis Fr. 07.06.	Mo. 03.06. bis Mi. 05.06. 9 bis 18 Uhr
Teilnehmerkreis AR / KD (Semester)	AR (ab 4. Semester)	3AR / 12KD (alle Semester)
Max. Teilnehmerzahl	-	15 gesamt
Kosten ca.	evtl. Modell- und Druckkosten	Etwas S/W Drucken (mit der Zackkarte am Kopierer)
Bemerkungen / Weitere Informationen zum Workshop / zur Exkursion	<p>Zieldefinition: von der Skizze / Rendering bis zum Modell</p> <p>Unsere Arbeitswelt ändert sich schneller und radikaler als je zuvor. Alles ist heute agil, smart und kollaborativ.</p> <p>Aus Büros werden Workspaces, Besprechungen nennen sich Dailies oder Standups und keiner will mehr in Silos arbeiten. Dabei vermischen sich zunehmend berufliche und private Bereiche.</p> <p>Es wird flexibel im Smart Workspace oder Home-Office gearbeitet. Man genießt flache Hierarchien und freut sich auf Yoga am Arbeitsplatz. Das ist der Puls der Zeit.</p> <p>Lassen Sie uns gemeinsam in dem viertägigen Workshop das passende Sitzkonzept für diese Bürowelten konzipieren. Ein Stuhl der den Ansprüchen einer modernen Arbeitswelt entspricht und sich mehrdimensional bewegt und somit ein unvergleichliches Wohlgefühl beim Sitzen vermittelt</p> <p>Mit der Original Dondola-Technik von WAGNER oder einer entsprechenden Weiterentwicklung / Interpretation.</p> <p>www.raba.ch www.wagner-living.de</p>	<p>teilnehmer gestalten zeitschrift doppelseiten mit stift, waxmaschine, cuttermesser textfahnen (ausdrucke), bilder, vorgegebene oder eigene vorlagen.</p> <p>bitte bleistifte, schwarzstift, und cutter mitbringen. papier oder skizzenbuch kann nie schaden.</p>
Bei inhaltl. Fragen wenden Sie sich bitte per E-Mail an:	info@raba.ch	switzer@htwg-konstanz.de